

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Республики Башкортостан
Муниципальное казенное учреждение отдел образования
МОАУ СОШ № 10 «Центр образования»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Вяткина Н.И.

Протокол №1 от «29» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании

методического совета

Аскарова А.А.

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОАУ СОШ №10
"Центр образования"

Акмалтдинова Н.Х.

Приказ №606 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родной язык (русский)»
(базовый уровень)
для обучающихся 10-11 классов

Нефтекамск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) на базовом уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г., рег. номер — 24480), с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), основной образовательной программы среднего общего образования (приказ №606 от 31.08.2023 года) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Программа по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в российском образовании и активные методики обучения.

Программа по родному языку (русскому) позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС СОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне среднего общего образования по годам обучения в соответствии с ФГОС СОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания курса родного русского языка на уровне среднего общего образования.

Программа по родному языку (русскому) разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы по родному языку (русскому) ориентировано на сопровождение и поддержку курса русского языка, обязательного для изучения во всех образовательных организациях Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения федеральной образовательной программы среднего общего образования по родному языку (русскому), заданных ФГОС СОО для базового уровня.

В то же время программа по родному языку (русскому) в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеет определённые особенности. Родной язык (русский) дополняет содержание курса «Русский язык» в аспектах, связанных с отражением в русском языке культуры, истории русского народа и

других народов России, с совершенствованием культуры речи и текстовой деятельности обучающихся. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» отличаются от предметных результатов по другим родным языкам народов Российской Федерации в силу того, что в курсе русского родного языка не рассматриваются вопросы системного устройства языка и письменного оформления речи.

Изучение предмета «Родной язык (русский)» играет важную роль в реализации основных целевых установок среднего общего образования: в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся, формировании способности к организации своей деятельности.

В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам России. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

Государственная поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, этнокультурного развития русского народа и других народов Российской Федерации, их творческого потенциала, являющегося важнейшим стратегическим ресурсом российского общества, - один из важнейших принципов национальной политики Российской Федерации.

В этом контексте возрастает значимость выполнения русским языком не только функций государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов нашей страны, но и его функции как языка национального, являющегося основой сохранения русской и общероссийской культуры.

Системообразующей доминантной содержанием курса родного языка (русского) на уровне среднего общего образования, как и на предыдущих уровнях образования, является идея изучения родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. В соответствии с этим содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» имеет следующие особенности:

внимание не к внутреннему системному устройству языка, а к факторам социолингвистического и культурологического характера - многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом;

направленность на формирование представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления);

ориентированность во всех содержательных блоках учебного предмета прежде

всего на анализ отражения в фактах языка русской языковой картины мира и концептосферы русского народа, особенностей русского менталитета и морально-нравственных ценностей.

Содержание программы родного языка (русского) опирается на содержание программы русского языка, представленного в предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии программы по родному языку (русскому) (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка, но не дублируют их.

Первая содержательная линия «Язык и культура» представлена в программе по родному языку (русскому) темами, связанными с особенностями русской языковой картины мира и отражения в ней менталитета русского народа, основными типами национально-специфической лексики русского языка, активными процессами и новыми тенденциями в развитии русского языка новейшего периода, особенностями и разновидностями письменной речи начала XXI в. в современной цифровой (виртуальной) коммуникации, словарями русского языка как своеобразными источниками сведений об истории и традиционной культуре народа.

Вторая содержательная линия «Культура речи», раскрывающая проблемы современной речевой культуры, нацелена на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, развитие способности обучающихся ориентироваться в современной речевой среде с учётом требований экологии языка и повышение их речевой культуры, на формирование представлений о культуре речи как компоненте национальной культуры, о вариантах языковой нормы.

Третья содержательная линия «Речь. Речевая деятельность. Текст» нацелена на формирование осознанного отношения к тексту как средству передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа, культурной связи поколений. В разделе предусмотрено освоение приёмов работы с традиционными линейными текстами, ознакомление с приёмами оптимизации процессов чтения и понимания гипертекстов, с современными информационно-справочными ресурсами, электронными базами, пространством блогосферы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК(РУССКИЙ)»

формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее, представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества, воспитание культуры межнационального общения;

воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него - к родной культуре, ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении

чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов, знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа, об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода, о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка, о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления), обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения

совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста, овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и другие), умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК(РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения предмета «Родной язык (русский)» - 136 часов: в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Раздел 1. Язык и культура.

Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.

Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее

представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).

История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.

Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.

Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка.

Раздел 2. Культура речи.

Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.

Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление).

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы.

Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.

Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление).

Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.

Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.

Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.

Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи.
Речевой опыт. Социальные роли.

Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.

Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка.

Содержание обучения в 11 классе.

Раздел 1. Язык и культура.

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка. Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники.

Раздел 2. Культура речи.

Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).

Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально--деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.

Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ) НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Раздел 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык(русский)» 10-11 класс

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

Личностные результаты освоения ФОП СОО достигаются в единстве учебной

и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствует процессам самопознания, самовоспитания и

саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП СОО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать: познавательными универсальными учебными действиями; коммуникативными универсальными учебными действиями; регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства, смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности», объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к

использованию родного русского языка во всех сферах жизни, иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации, проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России.

Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах, анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Иметь представление о языке как развивающемся явлении, характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.

Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.

Культура речи.

Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).

Иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека.

Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка, анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений, понимать значение словарных помет в толковых словарях (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка, анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.

Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).

Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры.

Иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в

цифровой среде, об их отличиях от традиционных текстов, о возможностях использования в текстах различных знаковых систем, об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов. Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.

Иметь представление о специфике устной речи. Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.

Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития, владеть культурой электронного общения.

Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного), приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности, характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного), анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и другие).

Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова.

Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода, определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.

Культура речи.

Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного

русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы, анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания, анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения, характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного), анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения, делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного), анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля, создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

Характеризовать особенности учебно-научного общения, анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения, создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.

Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка, анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена, характеризовать их место в культурном наследии.

Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля, характеризовать способы выражения оценочноеTM, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.

Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Язык и культура					
1.	Родной язык в жизни человека, общества, государства.	1			https://urok.apkpro.ru/
2.	Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры.	1			https://urok.apkpro.ru/
3.	Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации.	1			https://urok.apkpro.ru/
4.	Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.	1			https://urok.apkpro.ru/
5.	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа.	1			https://urok.apkpro.ru/
6.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1			https://urok.apkpro.ru/
7.	Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение).	1			https://urok.apkpro.ru/
8.	Особенности русской языковой картины мира (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
9.	Ключевые слова русской культуры, основные разряды	1			https://urok.apkpro.ru/

	ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).				
10.	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение).	1			https://urok.apkpro.ru/
11.	Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа.	1			https://urok.apkpro.ru/
12.	Переосмысление значений слов.	1			https://urok.apkpro.ru/
13 - 14	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее.	2			https://urok.apkpro.ru/
15.	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.	1			https://urok.apkpro.ru/
16.	Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.	1			https://urok.apkpro.ru/
17-18.	Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление).	2			https://urok.apkpro.ru/
19.	Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории.	1			https://urok.apkpro.ru/
20.	Специальные исторические и этимологические словари русского языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
21-22	Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши)	2	1		https://urok.apkpro.ru/
Итого по разделу		22			
Раздел 2. Культура речи.					
23.	Языковая норма и современный русский литературный язык.	1			https://urok.apkpro.ru/
24.	Основные причины изменения языковых норм.	1			https://urok.apkpro.ru/

25.	Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
26.	Типы речевой культуры носителей языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
27.	Речь правильная и речь хорошая (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
28-29.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2			https://urok.apkpro.ru/
30-31.	Изменения в ударении и в произношении.	2			https://urok.apkpro.ru/
32.	Варианты ударения и произношения.	1			https://urok.apkpro.ru/
33.	Лексические нормы современного русского литературного языка.	2			https://urok.apkpro.ru/
34.	Изменения лексических норм.	1			https://urok.apkpro.ru/
35.	Современные словарные пометы.	1			https://urok.apkpro.ru/
36.	Морфологические нормы современного русского литературного языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
37.	Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.	1			https://urok.apkpro.ru/
37-38	Орфографические варианты.	1			https://urok.apkpro.ru/
39.	Орфографическая вариативность в современном русском языке.	1			https://urok.apkpro.ru/
40.	Орфографический вариант (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
41-42.	Сочинение-рассуждение на тему «Что такое героизм?»	2	1		https://urok.apkpro.ru/
43-44.	Языковая игра.	2			https://urok.apkpro.ru/
45.	Отступление от языковых норм в языковой игре.	1			https://urok.apkpro.ru/
46-47.	Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.	2	1		https://urok.apkpro.ru/
Итого по разделу		26			

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.					
48.	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа.	1			https://urok.apkpro.ru/
49.	Диктант «Море и лес»	1	1		https://urok.apkpro.ru/
50	Тексты как памятники культуры.	1			https://urok.apkpro.ru/
51.	Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	1			https://urok.apkpro.ru/
52.	Значение труда летописца в истории русской культуры.	1			https://urok.apkpro.ru/
53-54.	Библиотеки как культурные центры.	2			https://urok.apkpro.ru/
55.	Линейный текст и гипертекст.	1			https://urok.apkpro.ru/
56.	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками.	1			https://urok.apkpro.ru/
57.	Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.	1			https://urok.apkpro.ru/
58-59.	Современные тексты как особое явление в практике общения.	2			https://urok.apkpro.ru/
60-61.	Изложение по тексту А.Грина «Алые паруса» (отрывок)	2	1		https://urok.apkpro.ru/
62.	Возможности использования в тексте различных знаковых систем.	1			https://urok.apkpro.ru/
63.	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	1			https://urok.apkpro.ru/
64.	Стратегии чтения и понимания текста.	1			https://urok.apkpro.ru/
65.	Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста.	1			https://urok.apkpro.ru/
66.	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.	1			https://urok.apkpro.ru/
67.	Русский язык в повседневном устном общении.	1			https://urok.apkpro.ru/

68.	Специфика устной речи.	1			https://urok.apkpro.ru/
Итого по разделу		21			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5		

11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Наименование разделов и тем программы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Язык и культура					
1	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода.	1			https://urok.apkpro.ru/
2	Основные направления современного развития русского языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
3	Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
4	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации.	1			https://urok.apkpro.ru/
5	Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
6	Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности.	1			https://urok.apkpro.ru/
7	Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
8	Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в.	1			https://urok.apkpro.ru/
9	Расширение словарного состава русского языка в XXI в	1			https://urok.apkpro.ru/
10	Актуальные пути появления новых слов (общее	1			https://urok.apkpro.ru/

	представление).				
11	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации	1			https://urok.apkpro.ru/
12	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации.	1			https://urok.apkpro.ru/
13	Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями	1			https://urok.apkpro.ru/
14	Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
15	Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
16	Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода.	1			https://urok.apkpro.ru/
17	Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций.	1			https://urok.apkpro.ru/
18	Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.	1			https://urok.apkpro.ru/
19	Проект «Неологизмы в русском языке»	1		1	https://urok.apkpro.ru/
20	Новая фразеология русского языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
21-22	Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода.	2			https://urok.apkpro.ru/
23	Фразеологические неологизмы и их источники.	1			https://urok.apkpro.ru/
24	Р.р. Диктант «К реке».	1	1		https://urok.apkpro.ru/
Культура речи.					
25	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
26	Изменения синтаксических норм.	1			https://urok.apkpro.ru/
27	Варианты форм, связанные с	1			https://urok.apkpro.ru/

	управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.				
28-29	Факультативные знаки препинания.	2			https://urok.apkpro.ru/
30	Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
31	Культура устного делового общения.	1			https://urok.apkpro.ru/
32	Условия успешной профессионально-деловой коммуникации.	1			https://urok.apkpro.ru/
33	Этикет и речевой этикет делового общения.	1			https://urok.apkpro.ru/
34	Деловая беседа.	1			https://urok.apkpro.ru/
35	Деловой разговор по телефону.	1			https://urok.apkpro.ru/
36	Культура письменного делового общения.	1			https://urok.apkpro.ru/
37	Документ как деловая бумага.	1			https://urok.apkpro.ru/
38	Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности.	1			https://urok.apkpro.ru/
39-40.	Деловое письмо.	2			https://urok.apkpro.ru/
41	Функции и виды делового письма.	1			https://urok.apkpro.ru/
42	Оформление деловых писем (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
43	Культура учебно-научного общения.	1			https://urok.apkpro.ru/
44	Разновидности учебно-научного общения, их особенности.	1			https://urok.apkpro.ru/
45	Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление).	1			https://urok.apkpro.ru/
46	Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты).	1			https://urok.apkpro.ru/
47	Культура оформления научного текста.	1			https://urok.apkpro.ru/
48	Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации.	1			https://urok.apkpro.ru/

49	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка.	1			https://urok.apkpro.ru/
50	Способы противостояния речевой агрессии.	1			https://urok.apkpro.ru/
51.	Сочинение по тексту С.А. Алексиевича.	2	1		https://urok.apkpro.ru/
Речь. Речевая деятельность. Текст.					
52	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений.	1			https://urok.apkpro.ru/
53	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.	1			https://urok.apkpro.ru/
54	Сплошные и несплошные тексты.	1			https://urok.apkpro.ru/
55	Виды несплошных текстов.	1			https://urok.apkpro.ru/
56	Тексты инструктивного типа.	1			https://urok.apkpro.ru/
57	Назначение текстов инструктивного типа.	1			https://urok.apkpro.ru/
58	Инструкции вербальные и невербальные.	1			https://urok.apkpro.ru/
59	Приёмы работы с текстом публицистического стиля.	1			https://urok.apkpro.ru/
60	Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля.	1			https://urok.apkpro.ru/
61	Информационные ловушки.	1			https://urok.apkpro.ru/
62	Основные жанры интернет-коммуникации.	1			https://urok.apkpro.ru/
63	Блогосфера.	1			https://urok.apkpro.ru/
64	Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.	1			https://urok.apkpro.ru/
65	Традиции и новаторство в художественных текстах.	1			https://urok.apkpro.ru/
66	Стилизация.	1			https://urok.apkpro.ru/
67	Контрольная работа по теме «Речт.Речевая деятельность»	1	1		
68	Сетевые жанры.	1			https://urok.apkpro.ru/
	итога	68	3	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ

10 КЛАСС

№	Тема урока	Кол. ч.	Контрольные работы
1.	Родной язык в жизни человека, общества, государства.	1	
2.	Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры.	1	
3.	Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации.	1	
4.	Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.	1	
5.	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа.	1	
6.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1	
7.	Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы	1	
8.	Особенности русской языковой картины мира	1	
9.	Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности	1	
10.	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка	1	
11.	Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа.	1	
12.	Переосмысление значений слов.	1	
13	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее.	1	
14	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее.	1	

15.	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.	1	
16.	Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.	1	
17	Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа	1	
18	Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа	1	
19.	Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории.	1	
20.	Специальные исторические и этимологические словари русского языка.	1	
21-22	Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши),	2	1
23.	Языковая норма и современный русский литературный язык.	1	
24.	Основные причины изменения языковых норм.	1	
25.	Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.	1	
26.	Типы речевой культуры носителей языка.	1	
27.	Речь правильная и речь хорошая	1	
28-29.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2	
30-31.	Изменения в ударении и в произношении.	2	
32.	Варианты ударения и произношения.	1	
33.	Лексические нормы современного русского литературного языка.	2	
34.	Изменения лексических норм.	1	
35.	Современные словарные пометы.	1	
36.	Морфологические нормы современного русского литературного языка.	1	
37.	Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.	1	
37-38	Орфографические варианты.	1	
39.	Орфографическая вариативность в современном русском языке.	1	

40.	Орфографический вариант (общее представление).	1	
41-42.	Сочинение-рассуждение на тему «Что такое героизм?»	2	1
43-44.	Языковая игра.	2	
45.	Отступление от языковых норм в языковой игре.	1	
46-47.	Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.	2	
48.	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа.	1	
49.	Диктант «Море и лес»	1	1
50	Тексты как памятники культуры.	1	
51.	Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	1	
52.	Значение труда летописца в истории русской культуры.	1	
53-54.	Библиотеки как культурные центры.	2	
55.	Линейный текст и гипертекст.	1	
56.	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками.	1	
57.	Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.	1	
58-59.	Современные тексты как особое явление в практике общения.	2	
60-61.	Изложение по тексту А.Грина «Алые паруса» (отрывок)	2	1
62.	Возможности использования в тексте различных знаковых систем.	1	
63.	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	1	
64.	Стратегии чтения и понимания текста.	1	
65.	Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста.	1	
66.	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.	1	

67.	Русский язык в повседневном устном общении.	1	
68.	Специфика устной речи.	1	

11 КЛАСС

№	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода.	1	
2	Основные направления современного развития русского языка.	1	
3	Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития	1	
4	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации.	1	
5	Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы	1	
6	Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности.	1	
7	Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).	1	
8	Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в.	1	
9	Расширение словарного состава русского языка в XXI в	1	
10	Актуальные пути появления новых слов	1	
11	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации	1	
12	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации.	1	
13	Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями	1	
14	Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка.	1	
15	Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в.	1	
16	Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке	1	

	новейшего периода.		
17	Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций.	1	
18	Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.	1	
19	Проект «Неологизмы в русском языке»	1	
20	Новая фразеология русского языка.	1	
21-22	Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода.	2	
23	Фразеологические неологизмы и их источники.	1	
24	Р.р. Диктант «К реке».	1	1
25	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	1	
26	Изменения синтаксических норм.	1	
27	Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.	1	
28-29	Факультативные знаки препинания.	2	
30	Факультативные, альтернативные знаки препинания	1	
31	Культура устного делового общения.	1	
32	Условия успешной профессионально-деловой коммуникации.	1	
33	Этикет и речевой этикет делового общения.	1	
34	Деловая беседа.	1	
35	Деловой разговор по телефону.	1	
36	Культура письменного делового общения.	1	
37	Документ как деловая бумага.	1	
38	Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности.	1	
39-40.	Деловое письмо.	2	
41	Функции и виды делового письма.	1	
42	Оформление деловых писем (общее представление).	1	
43	Культура учебно-научного общения.	1	
44	Разновидности учебно-научного общения, их особенности.	1	
45	Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление).	1	
46	Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты).	1	
47	Культура оформления научного текста.	1	

48	Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации.	1	
49	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка.	1	
50	Способы противостояния речевой агрессии.	1	
51	Сочинение по тексту С.А. Алексиевича.	2	1
52	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений.	1	
53	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.	1	
54	Сплошные и несплошные тексты.	1	
55	Виды несплошных текстов.	1	
56	Тексты инструктивного типа.	1	
57	Назначение текстов инструктивного типа.	1	
58	Инструкции вербальные и невербальные.	1	
59	Приёмы работы с текстом публицистического стиля.	1	
60	Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля.	1	
61	Информационные ловушки.	1	
62	Основные жанры интернет-коммуникации.	1	
63	Блогосфера.	1	
64	Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.	1	
65	Традиции и новаторство в художественных текстах.	1	
66	Стилизация.	1	
67	Контрольная работа по теме “Речь.Речевая деятельность”	1	1
68	Сетевые жанры.	1	
	итого	68	3

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык (в 2 частях), 10-11 класс/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А., Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

• Русский язык (в 2 частях), 10-11 класс/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А., Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК